

$\text{♩} = 92$

1. Dans l'es - pace im - men - se

1. Gloire, hon - neur, puis - san - - ce,
 2. Gloire, hon - neur, sa - ges - - se,
 3. Dans l'es - pace im - men - - se

Que nos voix s'é - lan - cent : Digne es - tu, Jé - sus, Sei-gneur, De

Force, o - bé - is - san - ce Au grand Dieu d'é - ter - ni - té Par
 Pou - voir et ri - ches - se A Jé - sus, l'A - gneau de Dieu Qui
 Que nos voix s'é - lan - cent : Digne es - tu, Jé - sus, Sei-gneur, De

lou-ange et d'hon-neur. Ô toi qui nous ai - mes, Ton a-mour su -

qui tout fut cré - é. Vers toi, Dieu seul sa - ge, Mon - tent nos hom -
 nous ou - vrit les cieux. Rap - pe - lons la gloi - re, L'œuvre ex - pi - a -
 lou-ange et d'hon-neur. Ô toi qui nous ai - mes, Ton a-mour su -

prê - me Est no - tre thè - me Pour l'é - ter - ni - té. A - men !

ma - ges, Oui, d'âge en â - ge, Pour l'é - ter - ni - té.
toi - re, Et la vic - toi - re Du saint Fils de Dieu.
prê - me Est no - tre thè - me Pour l'é - ter - ni - té. A - men !

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves. The top staff is the vocal line, with lyrics underneath. The middle staff is a piano accompaniment with chords and some melodic lines. The bottom staff is a bass line with chords and a melodic line. The lyrics are in French and repeat the phrase 'prê - me Est no - tre thè - me Pour l'é - ter - ni - té. A - men !' with variations in the middle section.